



大娱号 AI 无蓝绿全场景智能直播系统 操作手册





目 录

第一章 易直播旗舰版使用场景介绍.....	1
一、易直播旗舰版直播间场景效果图.....	1
1、场地大小：.....	1
2、环境搭建与摆放：.....	1
二、易直播旗舰版直播工具重要部件介绍.....	2
第二章 易直播旗舰版软件操作介绍.....	3
一、软件安装及卸载.....	3
1、软件安装.....	3
2、软件安装注意事项：.....	4
二、打开软件前后准备工作.....	5
三、易直播平台登录.....	7
1、进入平台.....	7
3、进入平台首页.....	8
4、平台互动.....	9
5、退出平台.....	9
四、软件主页面介绍.....	10
1、主页面分三个区域介绍：.....	10
2、场景编辑区域（区域 1）.....	10
3、预览画面及设置功能（区域 2）.....	16
4、素材控制（区域 3）.....	30
5、整体画面的导入与控制.....	32
第三章 提词器的使用说明.....	33
一、大娱号提词器系统概况：.....	33
二、大娱号提词器系统操作介绍.....	33
1、打开软件.....	33
2、字幕导入.....	34
3、字幕编辑.....	34
4、字幕保存.....	35
5、输出字幕.....	35
6、预览屏字幕编辑.....	36
8、时间显示字体大小设置.....	36
9、参考线的设置.....	36
10、开始/暂停按钮.....	37
11、摄像机信号源.....	37
12、本地素材信号源.....	37
13、桌面捕捉信号源.....	38
14、合成信号.....	38
15、本地信号.....	39
16、角色的颜色设置.....	39

第一章 易直播旗舰版使用场景介绍

一、易直播旗舰版直播间场景效果图



1、场地大小：

易直播旗舰版直播间的建设场地一般根据现场实际场地而定，因为旗舰版直播间是团队协作式的直播，对场地的要求比较大一些，但常规性的团队直播间至少以宽 5 米左右，长 6 米左右，当然有特殊需求的可以在此基础上再进行扩大面积，添加相关的设施。

2、环境搭建与摆放：

1) 抠像幕布距离主播桌内侧 1.2m 左右；因本系统自带虚拟抠像功能，所以可以配置蓝/绿幕布来作为背景，以便于抠像，考虑到主播很可能会有站播或坐播，建议幕布宽度不低于 4m, 高度不低于 2.7m。如果有需要全身抠像的，必须配置 L 型或者 U 型的蓝/绿箱。

2) 易直播旗舰版推车（以下简称推车）中心位置距离主播在 2-3m 左右（在此位置配置电源地插或插线板，以便随时给推车充电），根据拍摄场景的不同，可以移动推车的位置，当然也可以根据拍摄角度的不同进行来伸缩旋转摄像机和监看屏的摇臂。

3) 补光灯一般会配置一套专业补光灯，左右各一个，放置在主播桌的左右侧前方 1m 左右处，灯光支架底座处需各配地插或插线板给灯光供电；其次推车上还自带一个环形面光

灯，用来面部补光；根据现场的光线，可以调整补光灯的远近，或直接调整光线的亮暗，同时在装修环节也要在顶部安装顶灯，以保证光线的充足，负责将影响抠像效果。

二、易直播旗舰版直播工具重要部件介绍



推车各部件功能介绍

旗舰版直播车整体采用一体化设计，将不同的岗位职责集中在了一个大推车上，方便了直播的协同作战；整体车身配置移动滑轮、大主机箱、4个显示设备和一个摄像机，其中主播监看屏、题词显示屏、运营管理及数据展示屏、摄像机均采用摇臂设计，可以伸缩调整位置，其次在运营管理显示屏下方设计了提词器主机台面。

- 1) **主播监看屏:** 主播用来监看自己的最终画面，或者还可以在此屏幕上展示题词内容。
- 2) **监看屏摇臂:** 可以上下、前后、左右调整监看屏的位置。
- 3) **技术操作屏:** 技术人员操作屏（固定在推车台面上，不带摇臂）。
- 4) **收纳箱:** 可以存放技术岗上的小物件，比如麦克风、遥控器、电池等等。
- 5) **移动滚轮:** 当设备需要移动时，可以打开滚轮刹车，进行移动，移动后需要踏下刹车，保证车体平稳。
- 6) **主机及线材收纳箱:** 易直播主机及其接线的收纳箱。
- 7) **主播摄像机:** 用于拍摄主播画面

- 8) 摄像机摇臂：经过前后、左右、上下的调整摄像机的位置。
- 9) 提词器：直播推车车身设计了提词器主机位置，方便实时导入题词内容。
- 10) 环形面光灯：主要用来给主播补充面部光线。

第二章 易直播旗舰版软件操作介绍

一、软件安装及卸载

1、软件安装

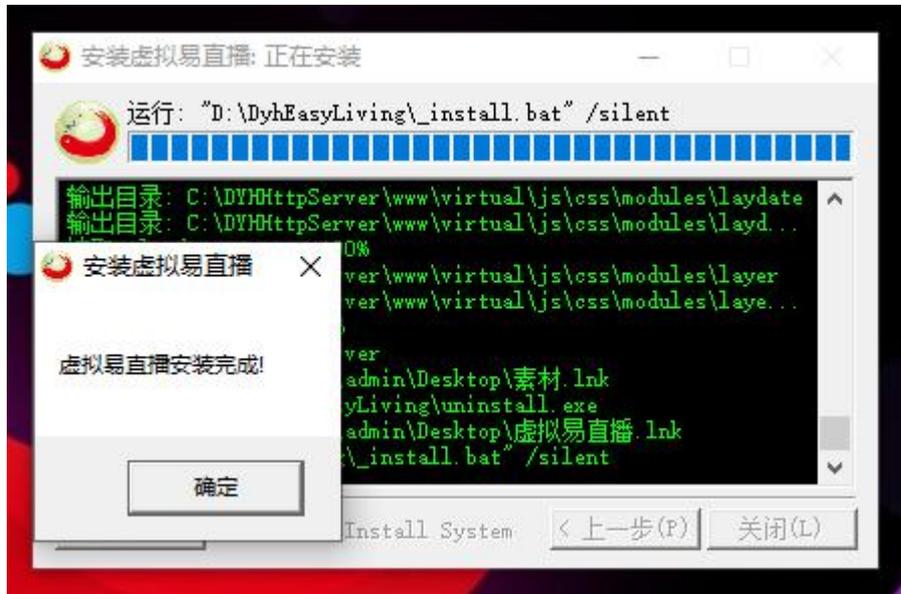
- 1)、打开软件安装包后弹出窗口如下：



- 2)、勾选“我接受”，点击“安装”进入下一步后如下图：



3)、虚拟易直播安转完成



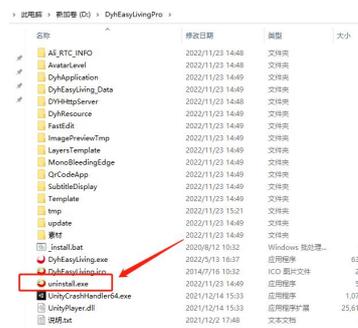
2、软件安装注意事项：

1) 注意事项 1

发货的设备软件都是安装好的，如果软件有问题需要重新安装时需要卸载已安装的软件，然后重启主机，删除 DyhEasyLivingPro 文件夹，保证完全清理干净后再重装软件，重装软件后需要重启主机。如果卸载删除不干净，还残余上次版本的软件，重装软件后很可能软件异常还会复现。

2) 注意事项 2

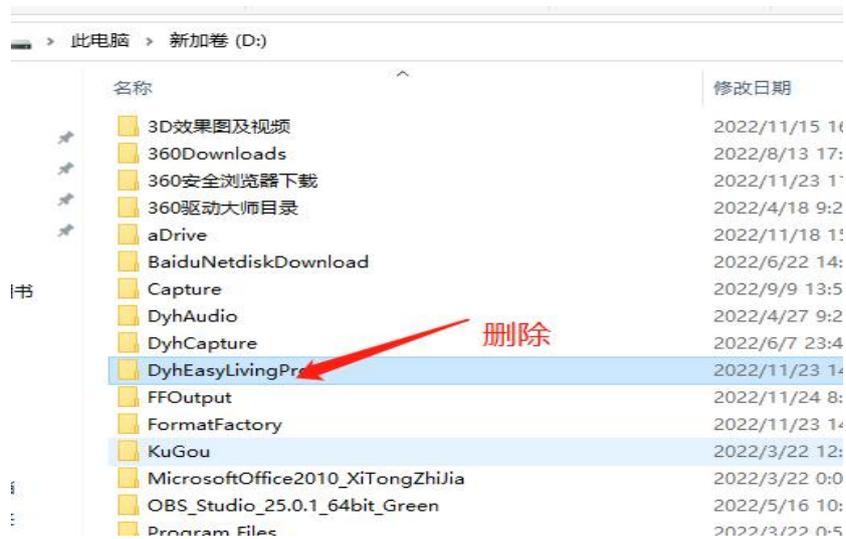
软件卸载：鼠标右键软件图标点击文件位置，双击 uninstall.exe 程序进行卸载。





3) 注意事项 3

卸载完成后需要重新启动主机，再去删除残余的文件，然后再进行重新安装软件。



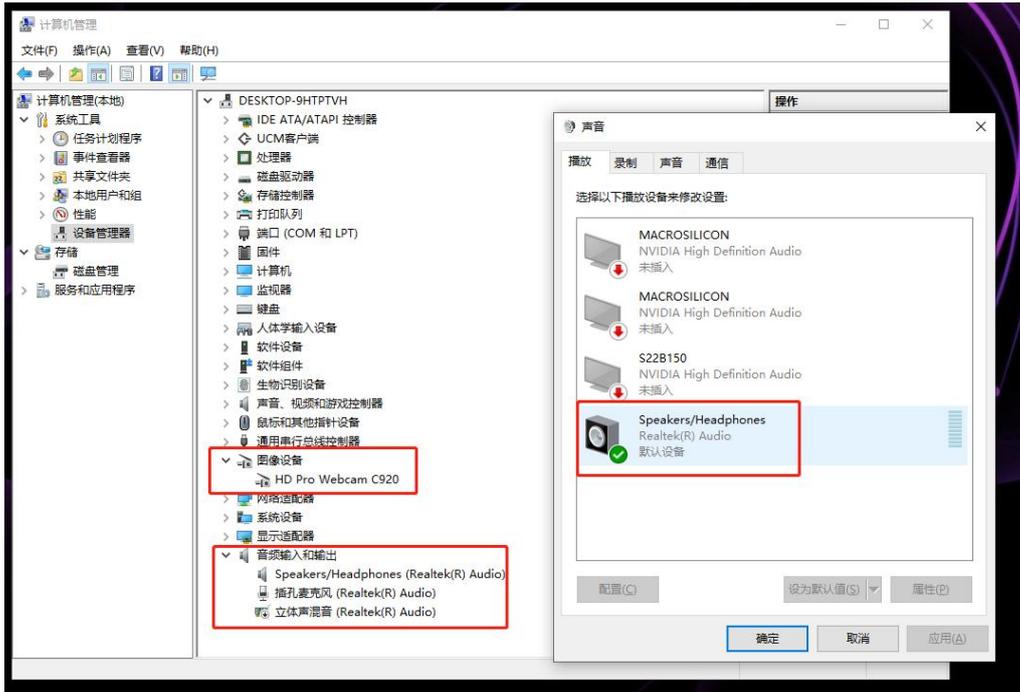
二、打开软件前后准备工作

1、打开并检查周边设备

在打开软件前确保 4 个显示器、摄像机、麦克风、灯光、提词器等重要设备打开，以及设备的摆放到位。

2、检查音视频

检查声音输入、摄像机信号输入是否正常



3、打开软件

双击桌面“大娱号虚拟易直播”打开软件

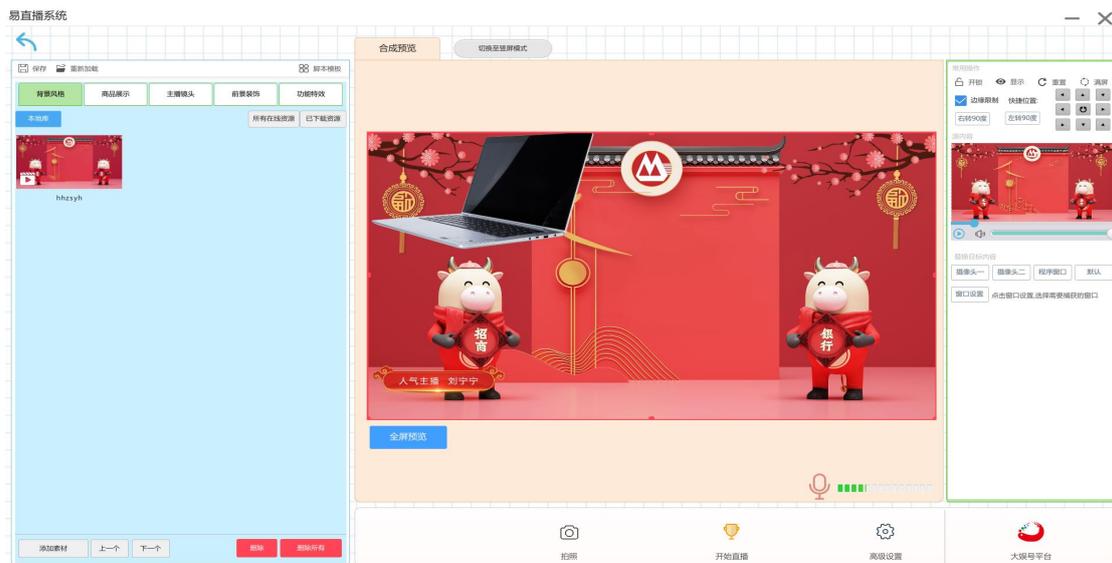


4、选择麦克风与摄像头

选择麦克风、摄像头、横屏/竖屏模式，点击“开始”按钮



5、进入软件界面

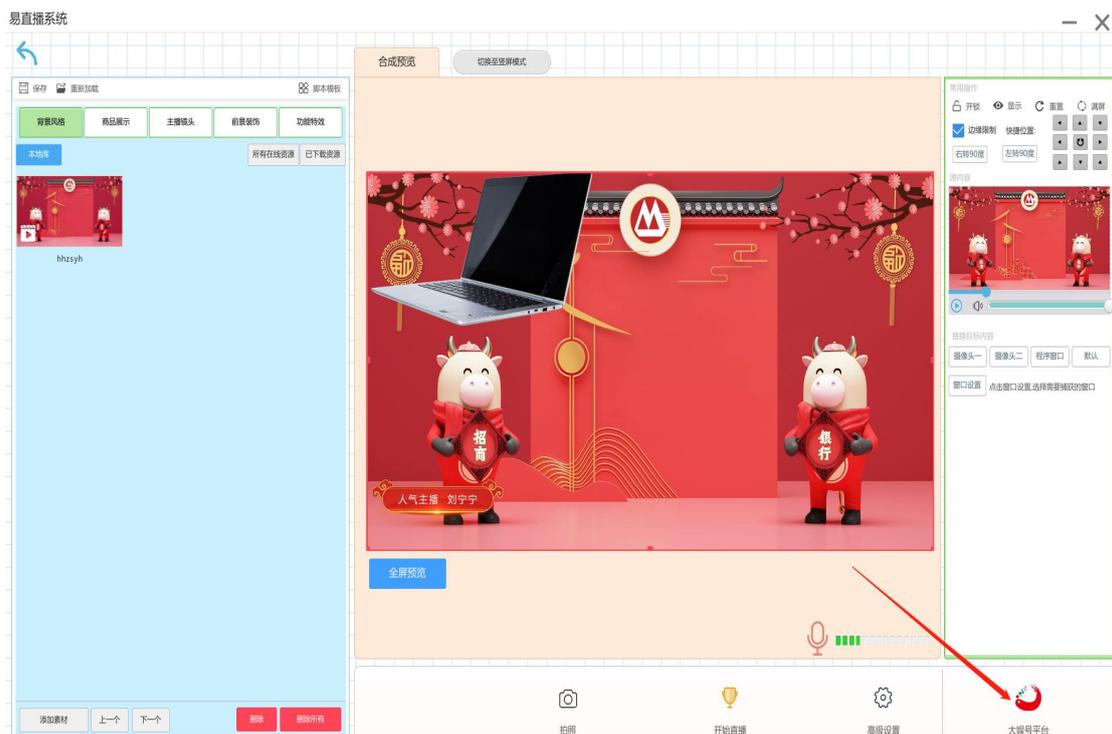


三、易直播平台登录

大娱号易直播实训平台是与直播工具可以直接对接的，如果用户只是使用单纯的直播工具，将不涉及与易直播实训平台对接部分。

1、进入平台

点击界面右下角“大娱号平台”图标，进入平台登录界面



2、登录账号密码

输入平台账号和密码（账号密码问管理员获取）



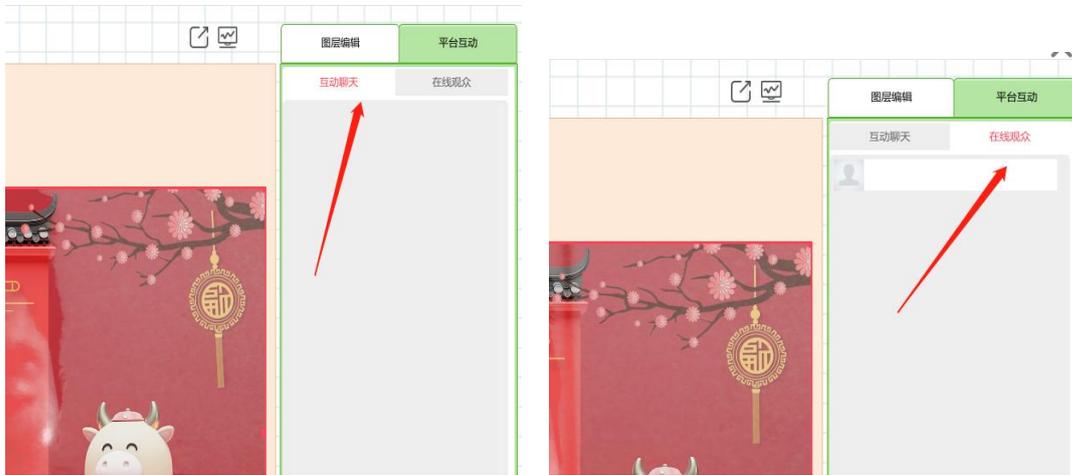
3、进入平台首页

登录成功后，软件界面正上方将显示登录账号。并在箭头所指按钮处可以点击进入易直播平台页面。



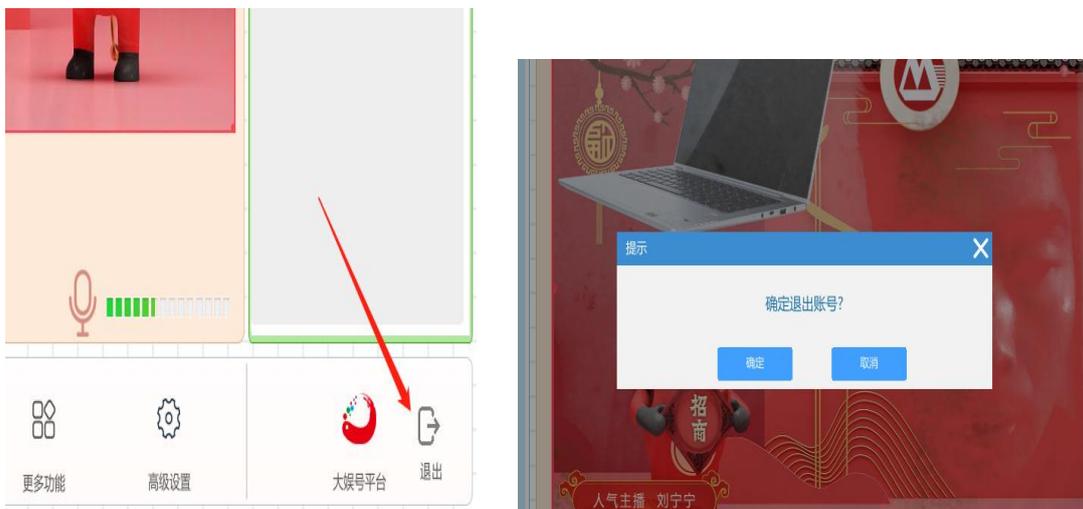
4、平台互动

主页右侧平台互动功能，可以发送消息互动打字聊天，同时也可以观看在线人数。



5、退出平台

点击主页面右下角“退出”按钮，将提示推出确认弹框，进行平台退出。



四、软件主页面介绍

1、主页面分三个区域介绍：

左边（区域 1）为直播脚本以及脚本内所含的素材图层，包括背景素材、主播镜头素材、商品素材、功能特效素材等；该区域的主要任务是随时准备给预览画输送素材、调整人物抠像等。

中间（区域 2）为直播效果的预览画面，中间上方为直播间的信息以及直播状态的控制按钮，有横屏/竖屏的切换、账号的显示、直播观看地址及二维码、平台进入通道等；下方为设置按钮；在一般直播模式下，有录制按钮、目录、题词页、高级功能等。在竞赛模式下，有拍照、开始直播、高级设置等，（下面将会详细讲到各功能）。

右边（区域 3）为每个图层内容的编辑界面和直播互动信息及素材控制按钮、登录平台按钮、退出按钮等；主要负责在直播时控制预览画面中素材的出没、位置、声音大小、桌面素材的捕捉等。



2、场景编辑区域（区域 1）

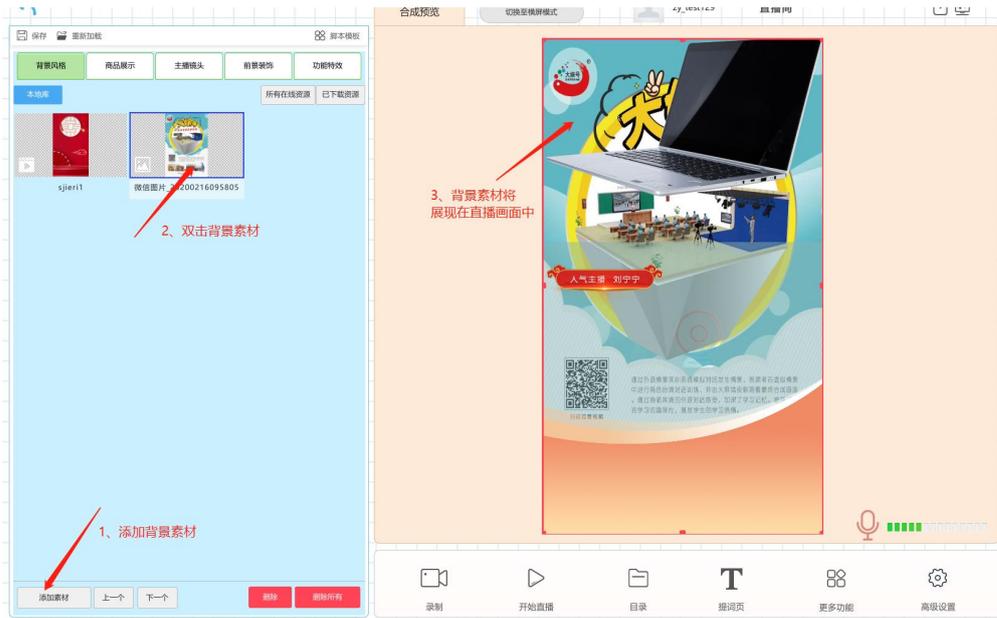
可以进行“背景风格”、“商品展示”、“主播镜头”、“前景装饰”以及“功能特效”进行编辑添加。

1) 背景风格

- 可以将准备好的背景素材添加进来作为直播背景。

点击左下角添加功能-选择背景图片-确定后背景图片就到了背景库中，双击该图片，图片将

展现在直播背景画面中。



- 点击上一个/下一个按钮，将会自动切换直播背景，同时可以将背景素材删除或者全部删除。

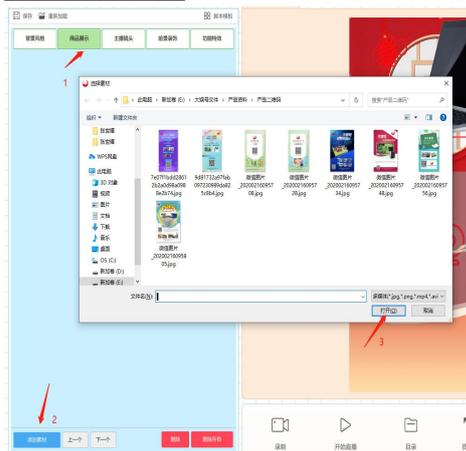


- 点击“所有在线资源”，将会弹出在线的背景资源供其选择下载，可以在已下载资源中进行双击选择调用。



2) 商品展示

- 点击左下角的添加，选择所要展示的商品素材，添加在商品展示区，双击即可以展示在直播画面中。



3) 前景装饰/功能特效

“前景装饰”和“功能特效”与“背景风格”素材添加功能基本一样，可以参考“背景风格”操作。



4) 主播画（主面播镜头）

选择摄像头一或摄像头二，可以分别进行各路抠像处理，互不影响；

• 抠像处理：

选择摄像头---调整摄像头画面对正主播取景---将“抠像启用”按钮打开---点击抠像并取蓝/绿背景色，此时主播已经被抠像在所搭建的虚拟场景当中---如果出现边缘还没有抠干净的，可以调节摄像头对应的相似度、平滑度等一些参数---直到抠像最佳效果。



如果需要人物镜像，可以开启“镜像翻转按钮”



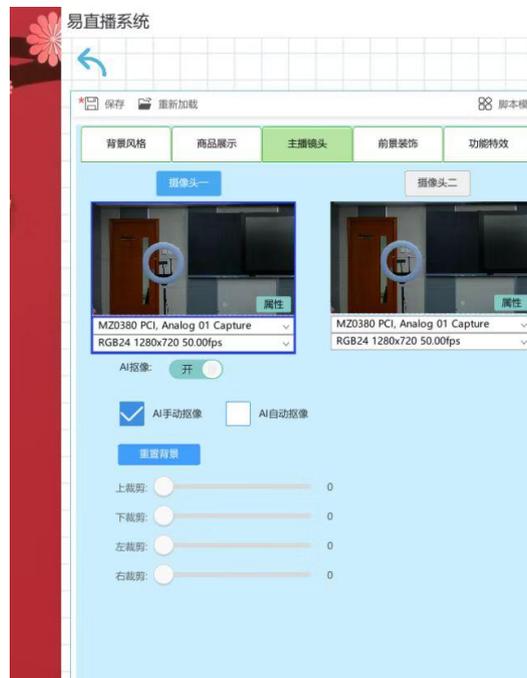
如果抠像后边缘有绿边，可以开启“边缘处理”按钮

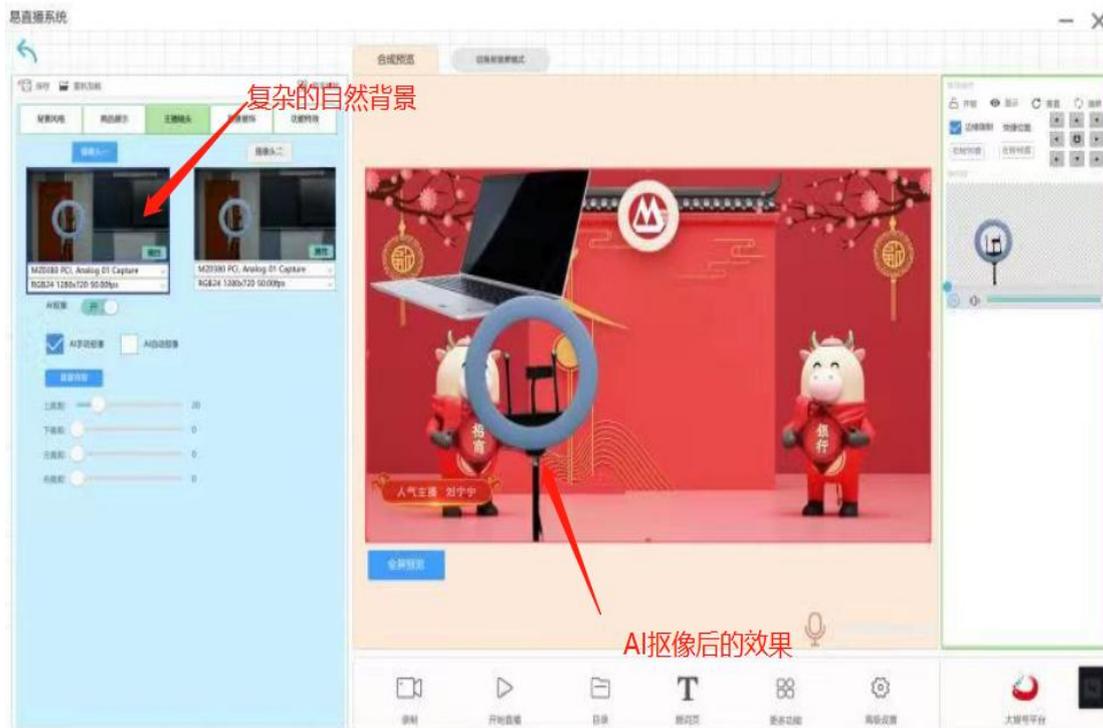


• AI 无蓝绿抠像:

本系统支持在没有蓝/绿幕布做背景的前提下，在自然环境下也可以将物体或者人物经过 AI 抠像技术抠在虚拟的场景当中。

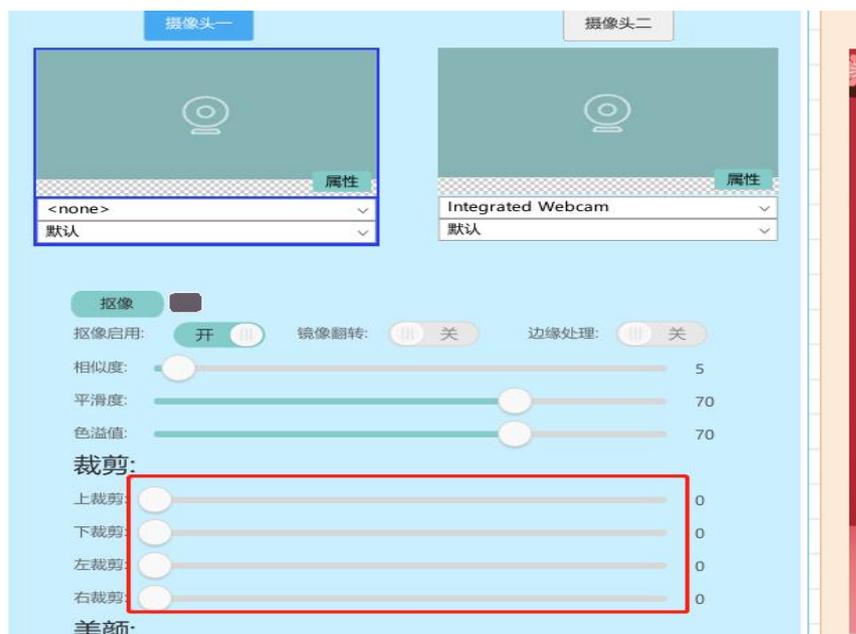
选择一个摄像机信号拍摄到需要抠像的位置，打开 AI 抠像，选择手动抠像，然后人物走进摄像机画面，此时人物已经被抠在了虚拟场景当中。





• 裁剪处理:

对于摄像机拍摄到的画面，有些边缘部位很可能拍摄到了绿布以外的画面，如果在画面的左边，那就用左裁，在右边就用右裁，上边就用上裁，下边就用下裁，最后使画面背景全为绿色/蓝色，这样抠像出来的画面才会干净。



• 美颜功能:

根据主播喜好，可以选择开启美颜功能，并且可以拉动进度条进行微调，使肤色更加出

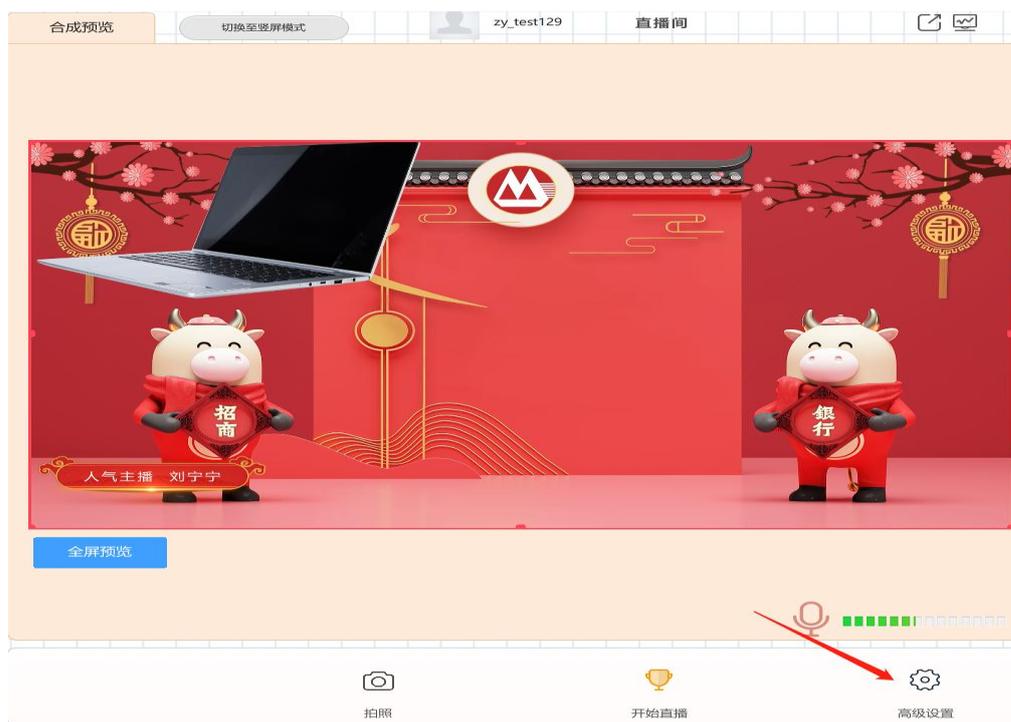
众



3、预览画面及设置功能（区域2）介绍

1) 预览窗口中将显示素材区域所推送的背景素材、特效素材、人像素材等。这些素材均是多层叠加显示在画面当中的，当选中某一个素材后，可以用鼠标拖动移动素材在画面中的位置，也可以用鼠标滚轮滚动将素材变大变小。

2) 进入高级设置

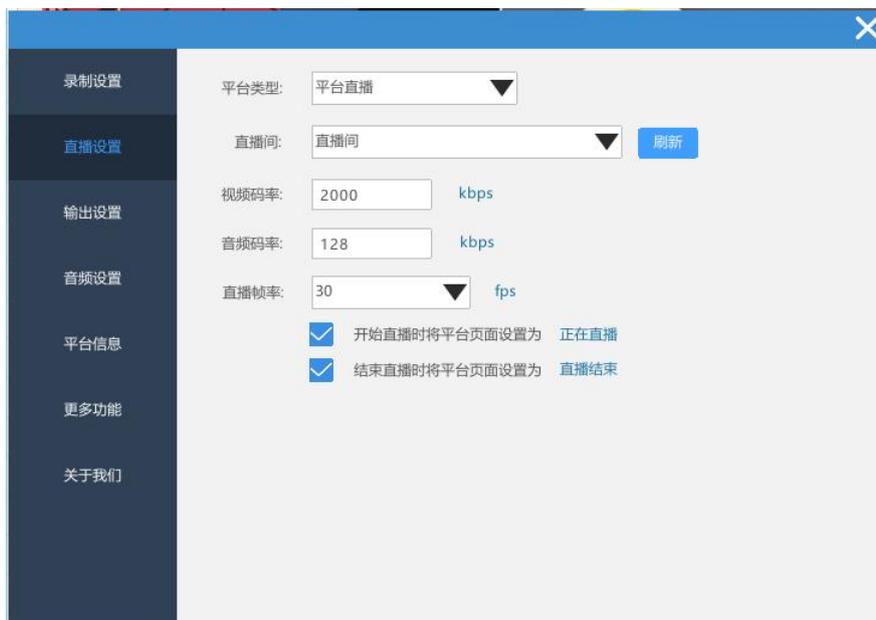


• 录制设置:

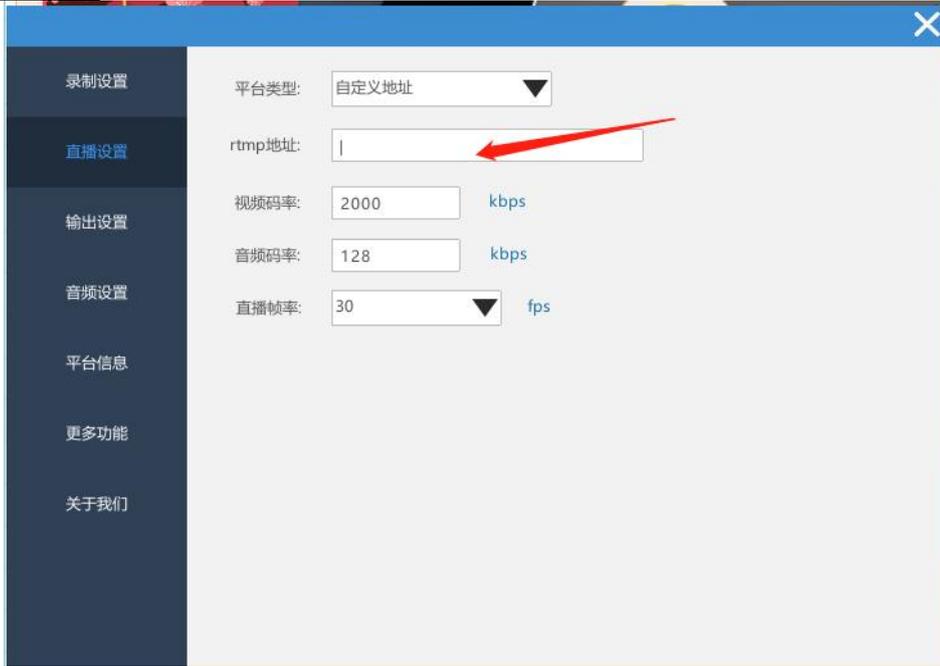


在录制目录处可以更改录制文件存放路径，视频码率、音频码率、录制帧率、录制格式、延迟帧数可以根据实际使用进行更改和选择。

• 直播设置:

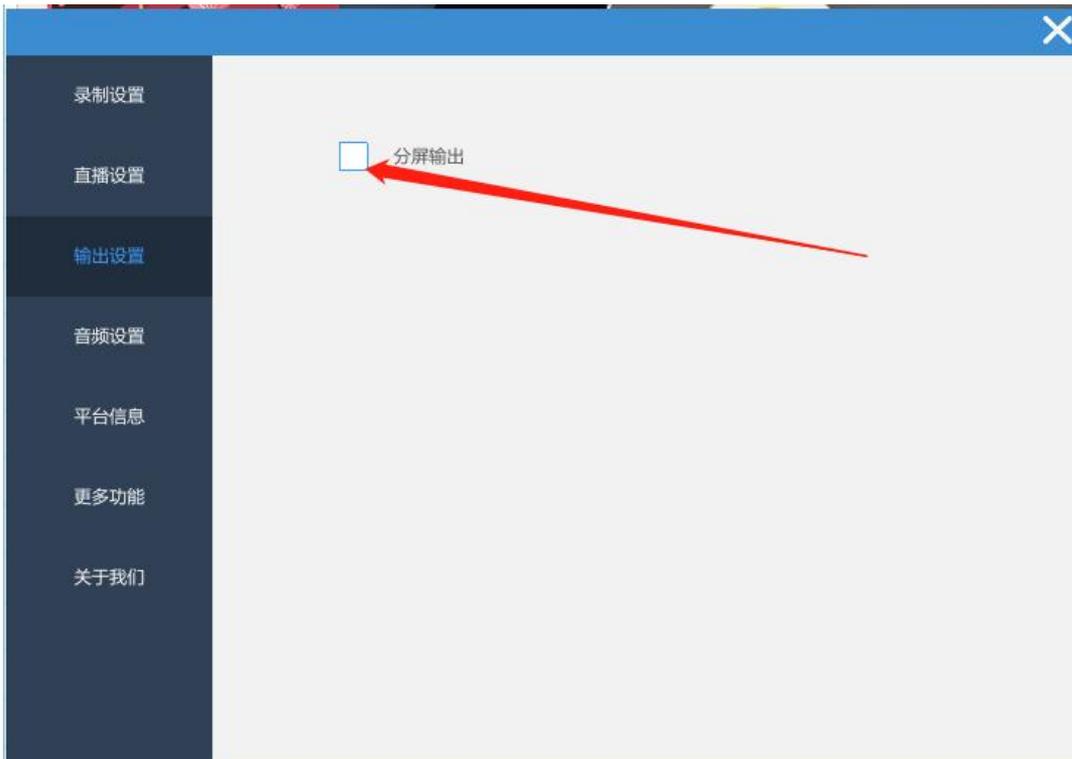


平台类型可以选择“平台直播”和“自定义直播”，“平台直播”是对接的易直播实训平台的直播，比如竞赛直播时需要选择“平台直播”“自定义直播”是可以填写rtmp推流地址的直播，视频码率、音频码率、直播帧率可以根据实际情况更改。



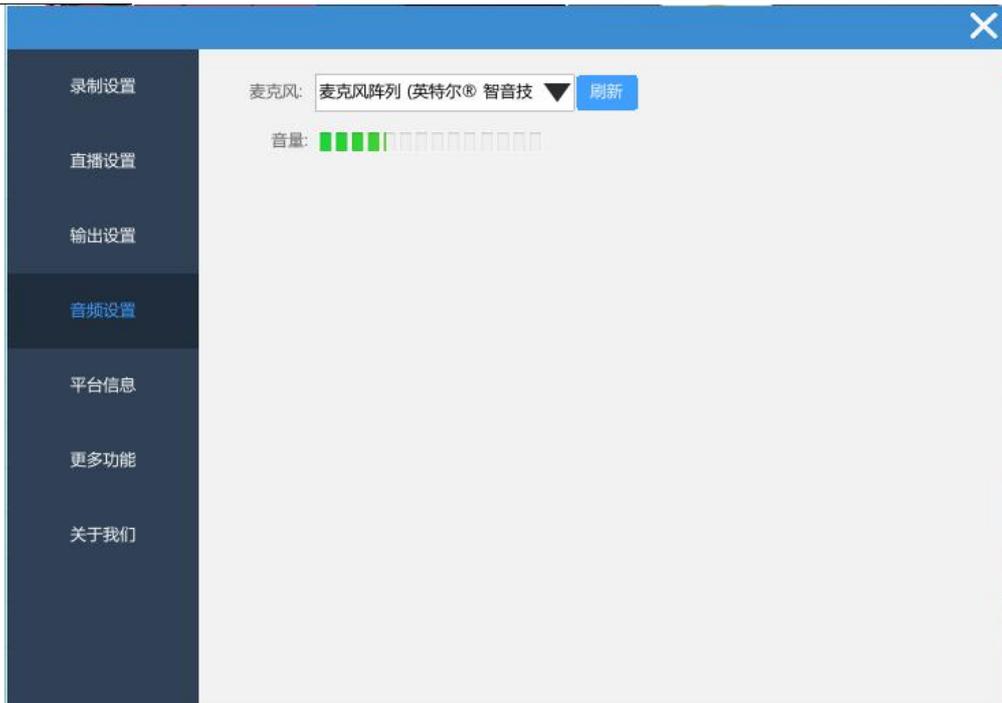
• 输出设置:

勾选分屏输出，才能在第二屏上看到预览画面



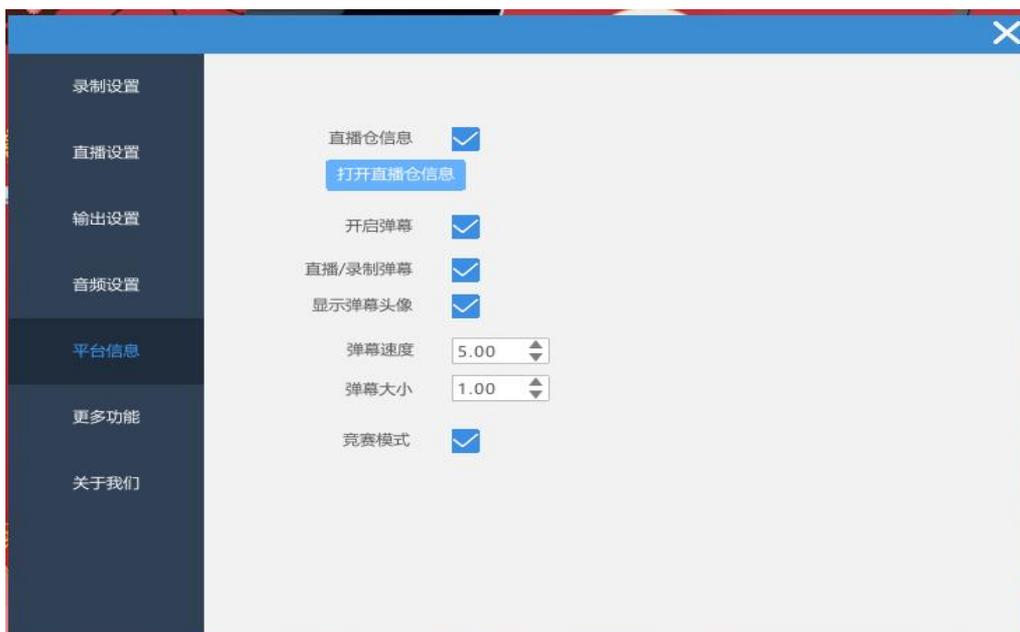
• 音频设置:

此处可以选择不同的麦克风，音量处如果有绿色音柱在跳动，证明已经有声音可以正常输入。



• 平台信息:

勾选直播仓，点击打开直播仓信息，可以观看直播仓内容



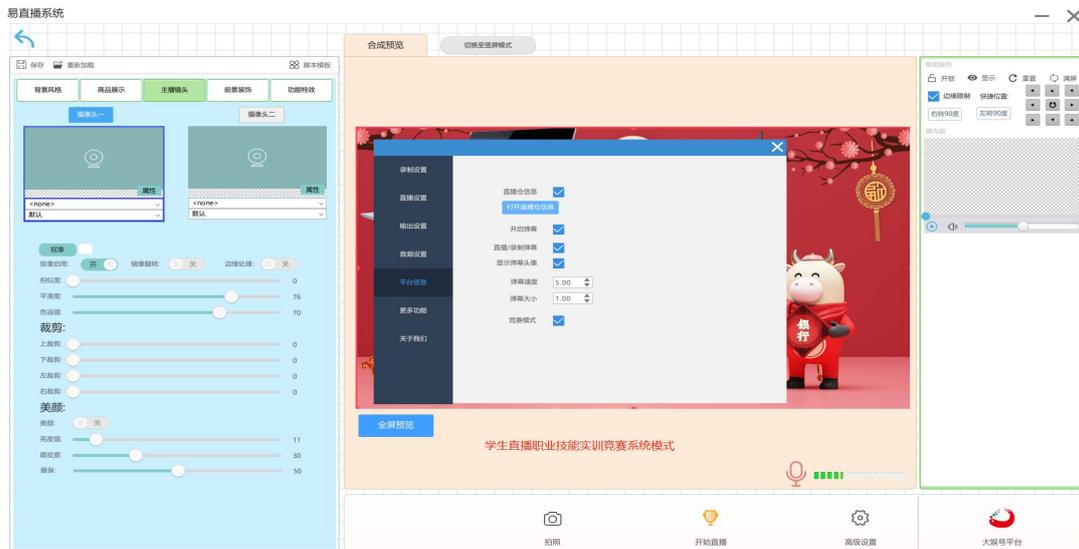


可以在此处开启弹幕、直播/录制弹幕，显示弹幕头像等，并且可以设置弹幕速度以及弹幕大小。

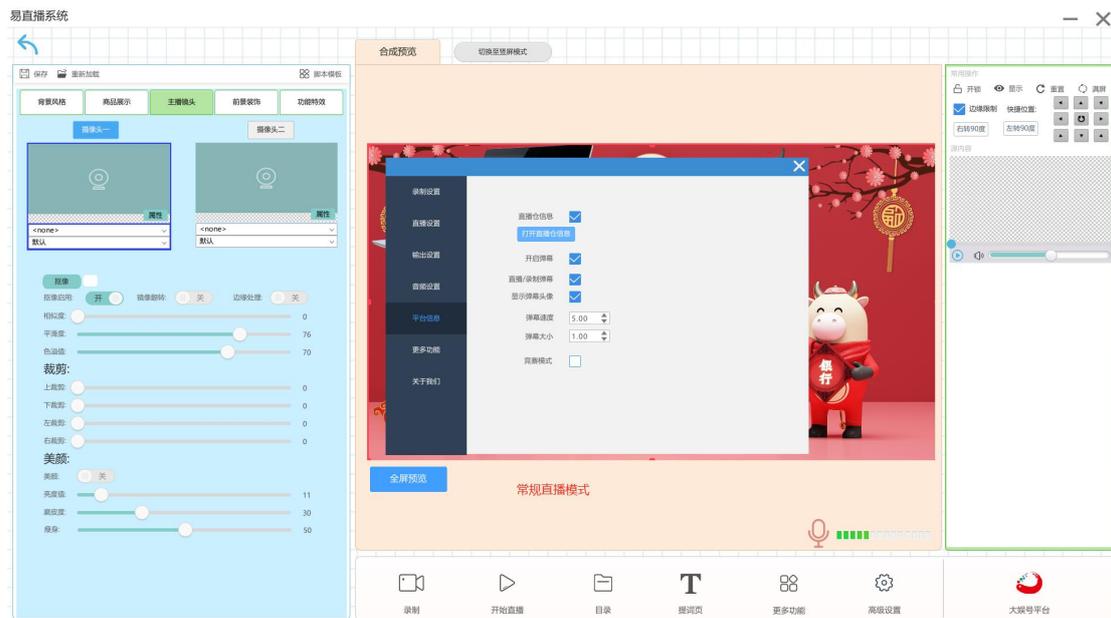


勾选“竞赛模式”：初次打开软件时，“竞赛模式”默认未勾选，点击页面右下角“大娱号平台图标”登入，即为一般直播模式；如勾选“竞赛模式”，再点击页面右下角“大娱号平台图标”登录，即可以进入到学生直播职业技能实训竞赛系统，进行竞赛考核。

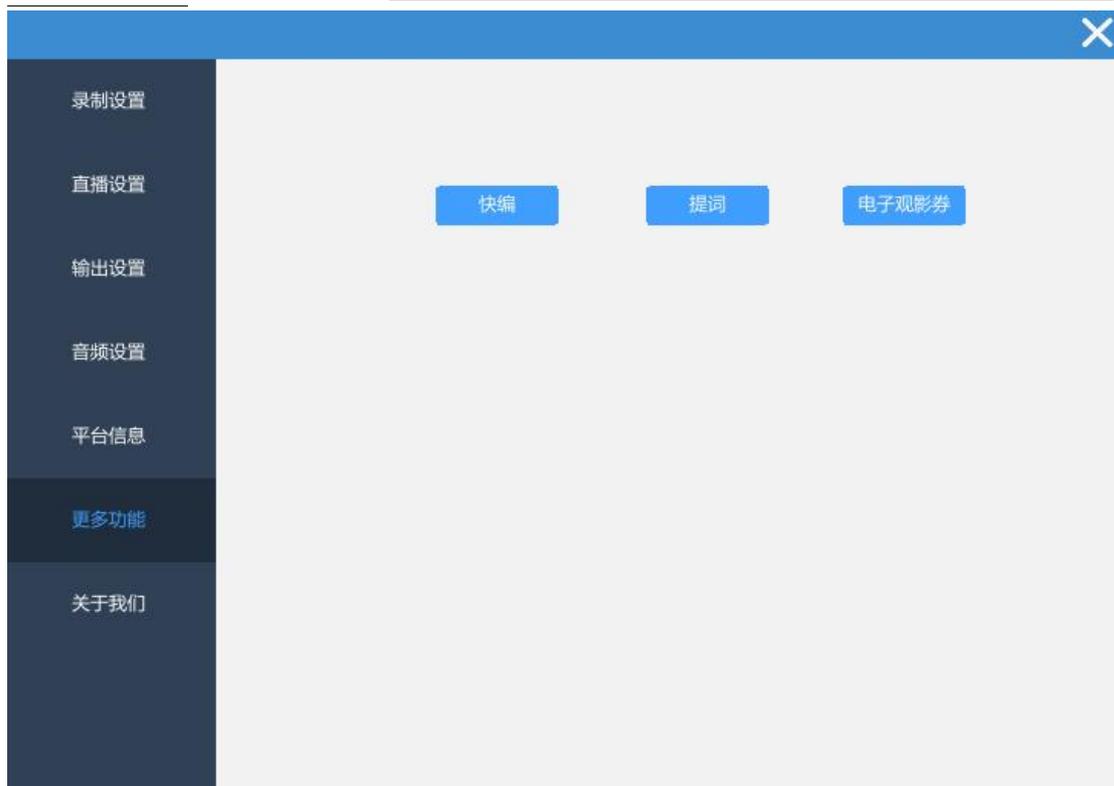
竞赛考核模式（如下界面截图）



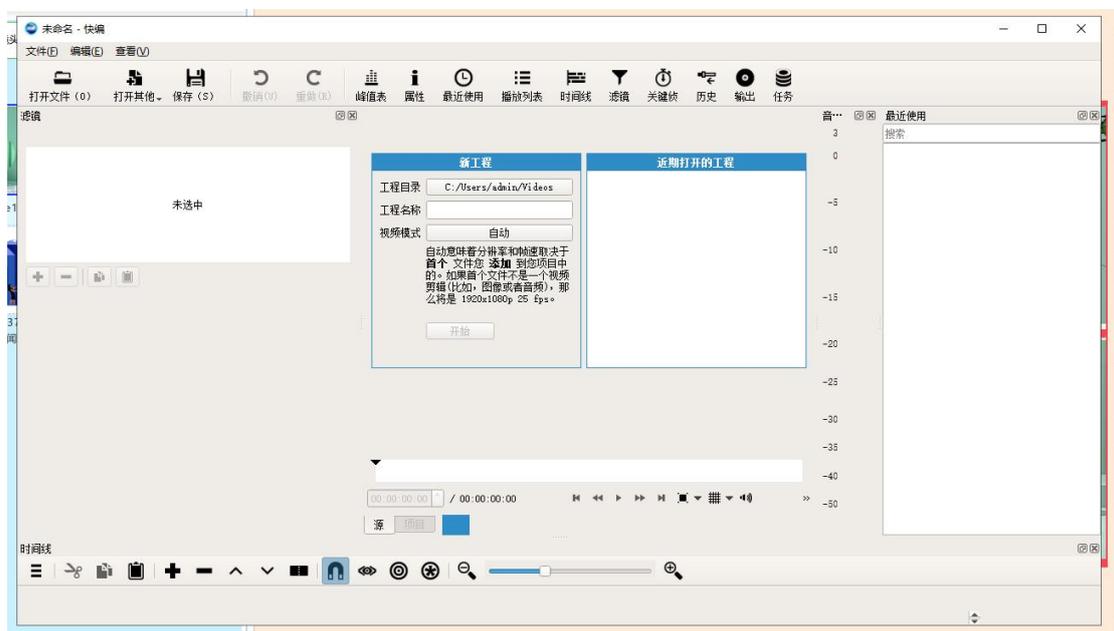
一般直播模式（如下界面截图）



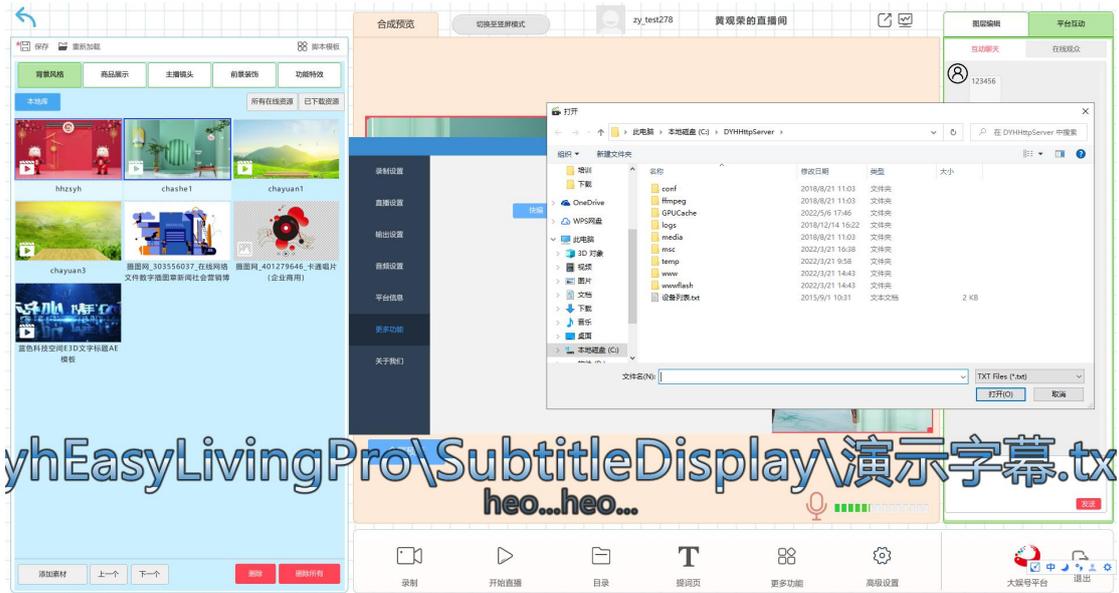
高级设置中的更多功能：有快编、提词、电子观影券功能。



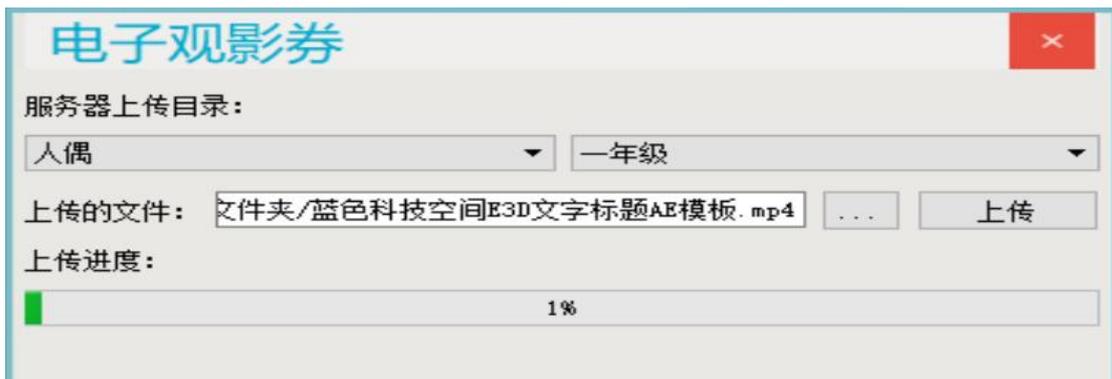
快编：提供简便的视频编辑



提词：提供页面提词功能



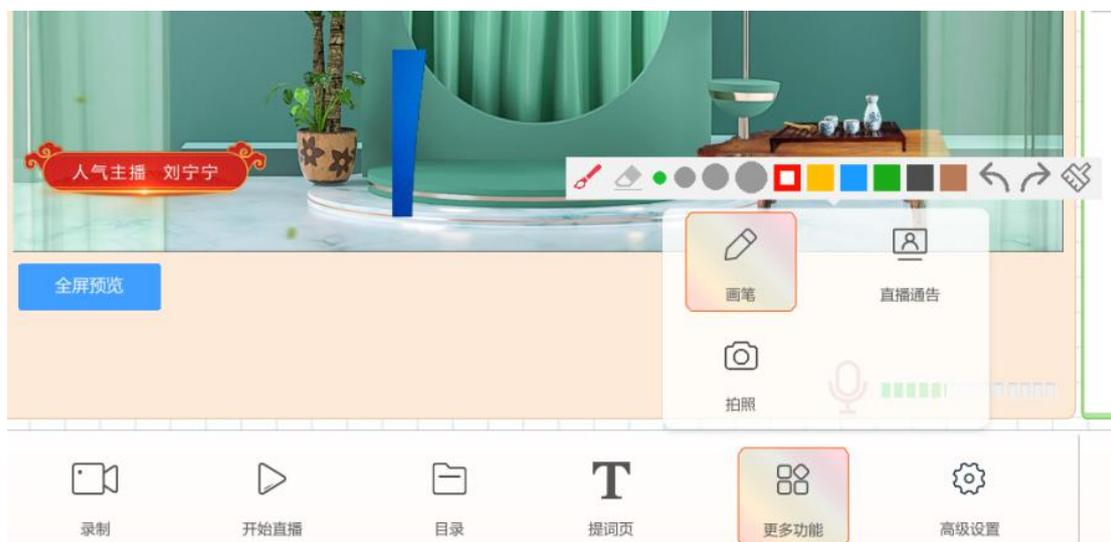
电子观影券：提供视频上传并可以生成二维码分享观看



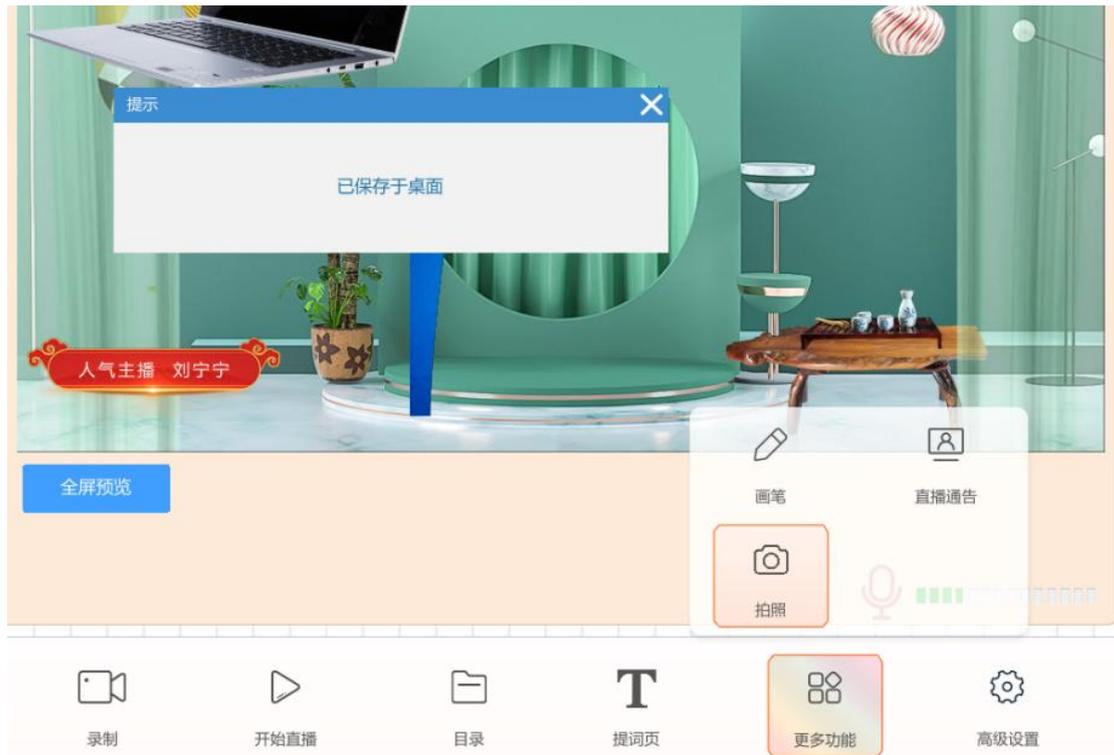


3) 更多功能:

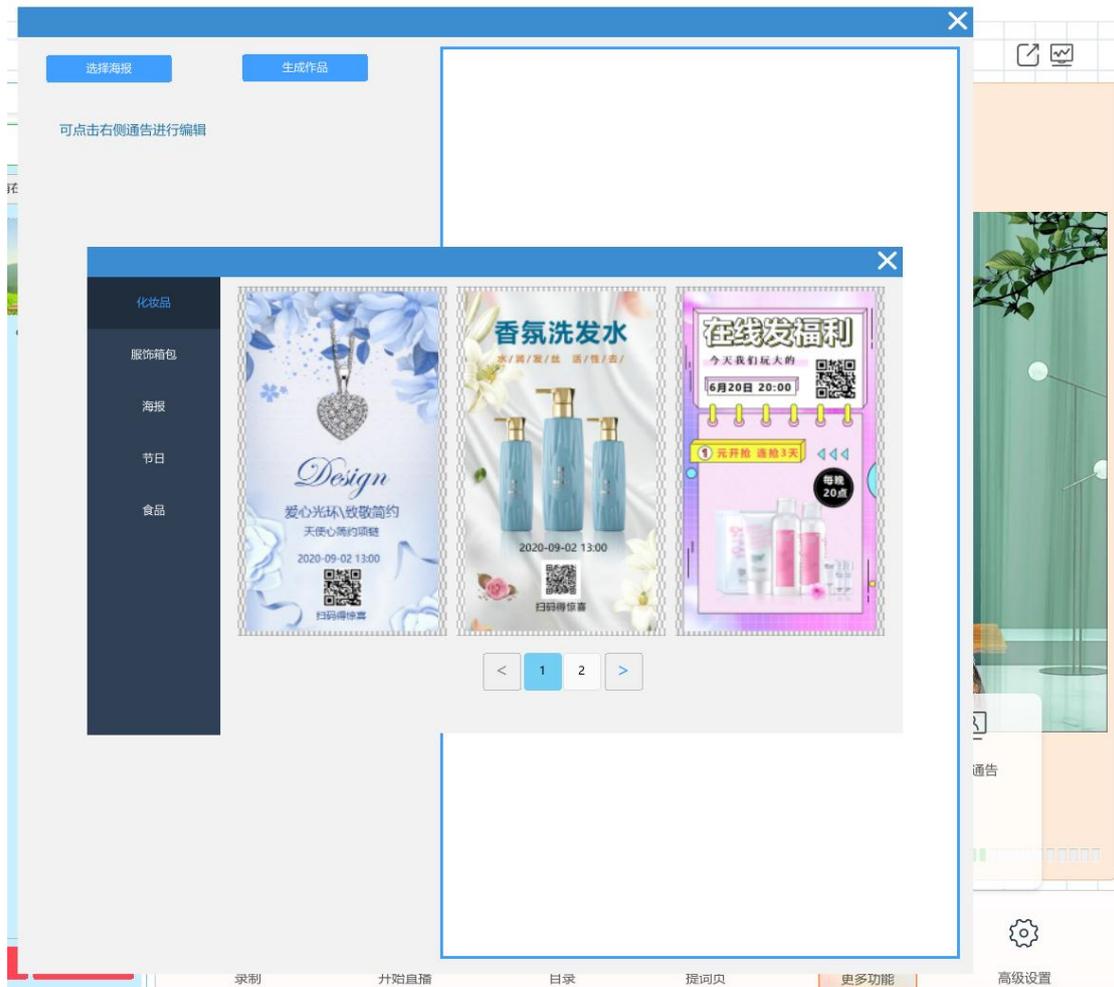
画笔：画笔功能可在直播的主画面，对笔触、颜色选择进行标识涂鸦，同时也可以对其进行擦拭，撤销。



拍照：点击拍照功能，可对直播主实时画面，进行拍照截取，图片为 png 格式，保存于桌面。

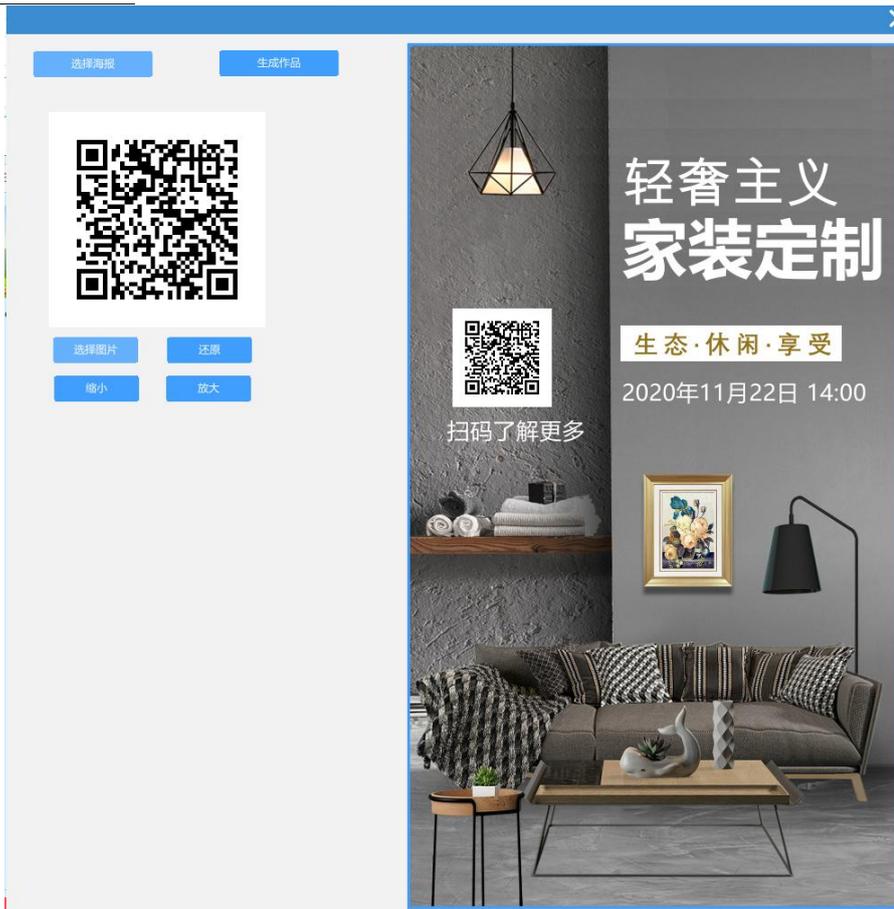


直播通告：点击直播通告，可以看到如下画面。



可以选择海报，对其编辑（包括图片和二维码均可进行跟换），最后生成作品为 PNG 格式。

可设计本次直播的宣传海报，双击海报模板中想修改的部分进行修改，生成的海报可发到粉丝群宣传，作为直播间的导流路径。



4) 观看直播：点击中间区域右上角箭头位置，可以显示直播观看二维码和观看网址。平台网址登录：<https://edu.dyhculture.com>

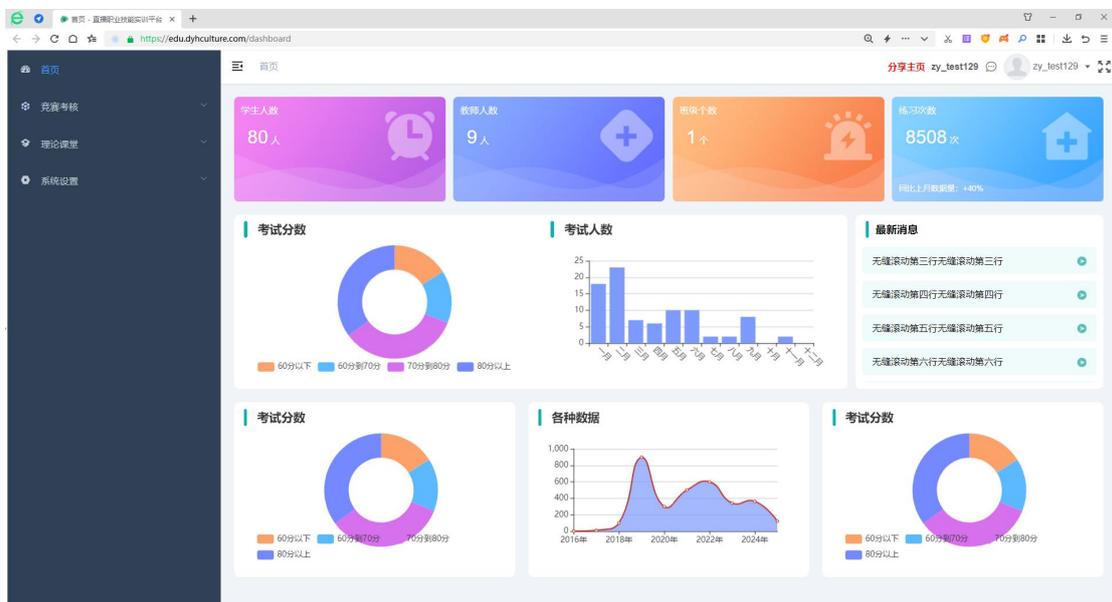


5) 进入平台：如果登录了平台，点击中间区域右上角箭头处，将进入到平台，（关于平台的

详细介绍详见大娱号职业技能实训平台操作说明)



职业技能实训平台主界面

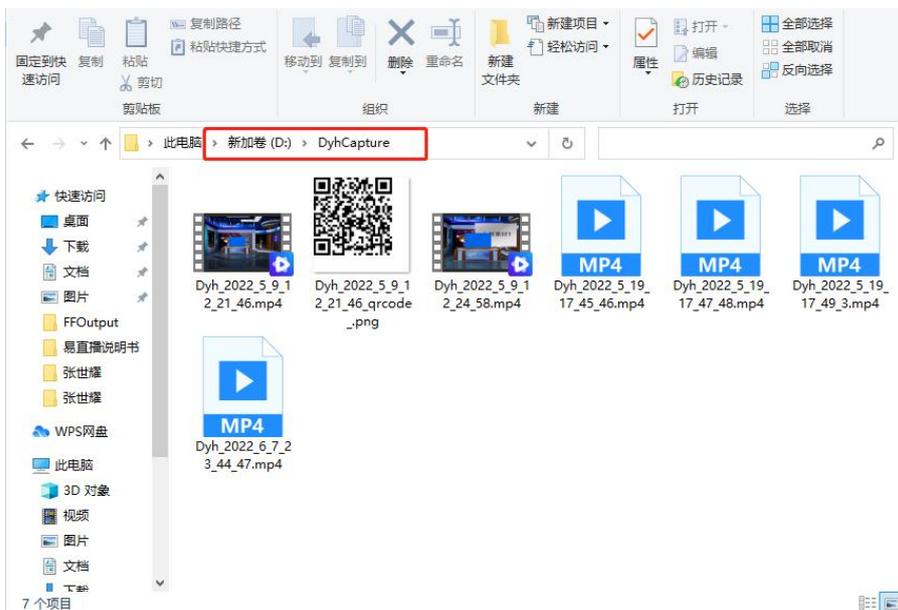


6) 横屏与竖屏的切换: 点击此处可以自由切换横屏 (16: 9) 或竖屏 (9: 16)





7) 录制功能：一般直播模式下将会有录制功能，点击中间区域下方“录制”按钮，可以将直播的画面录制下来存放在所设置好的目录底下。

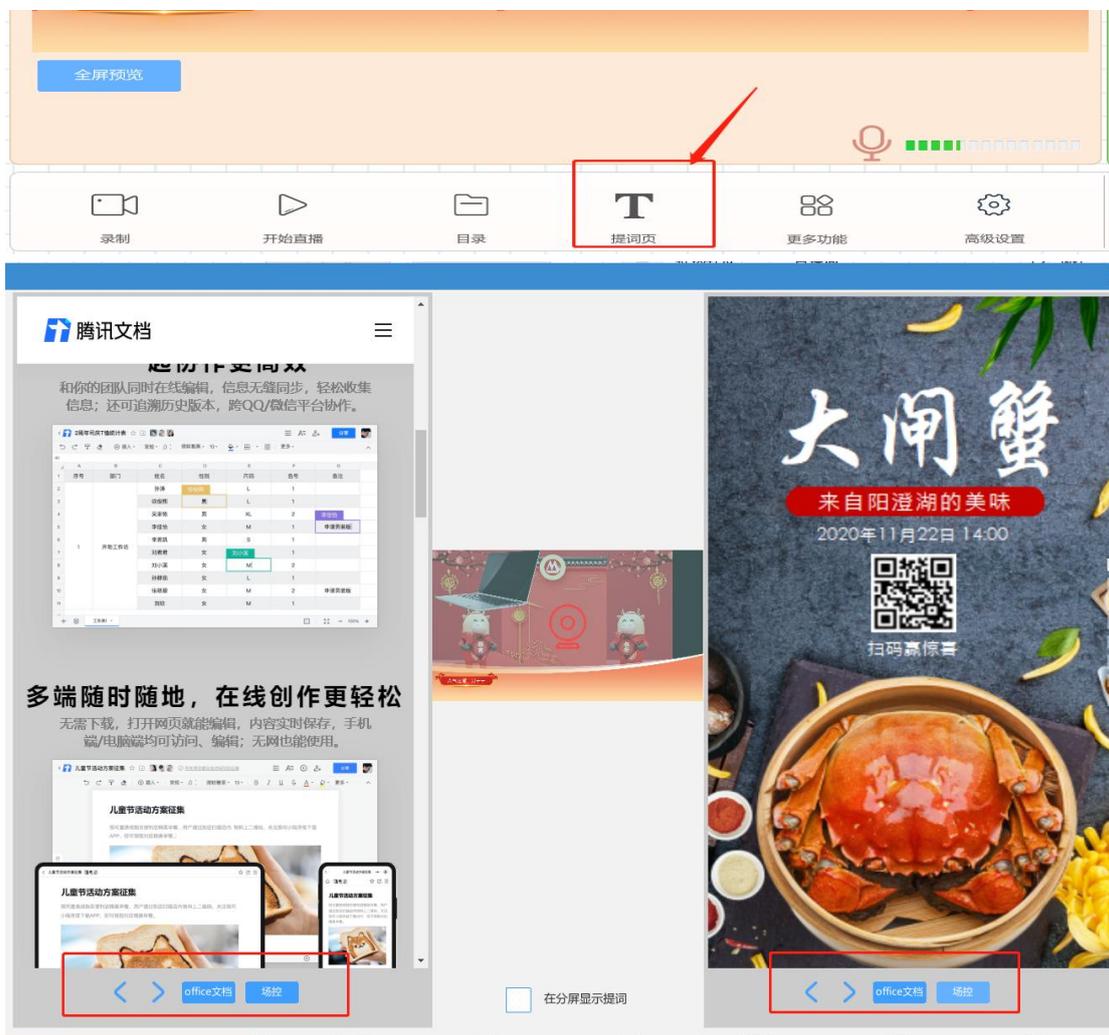


8) 推流直播：在点击推流直播前，必须要在高级设置-直播设置值中更改平台类型为“自定义直播”，并填写 RTMP 推流地址，这样才可以发起直播。



9) 题词页：点击题词页，进入题词页面，可以导入所要题词的海报等相关内容。

最终输出在主播监看屏上，以供主播监看。

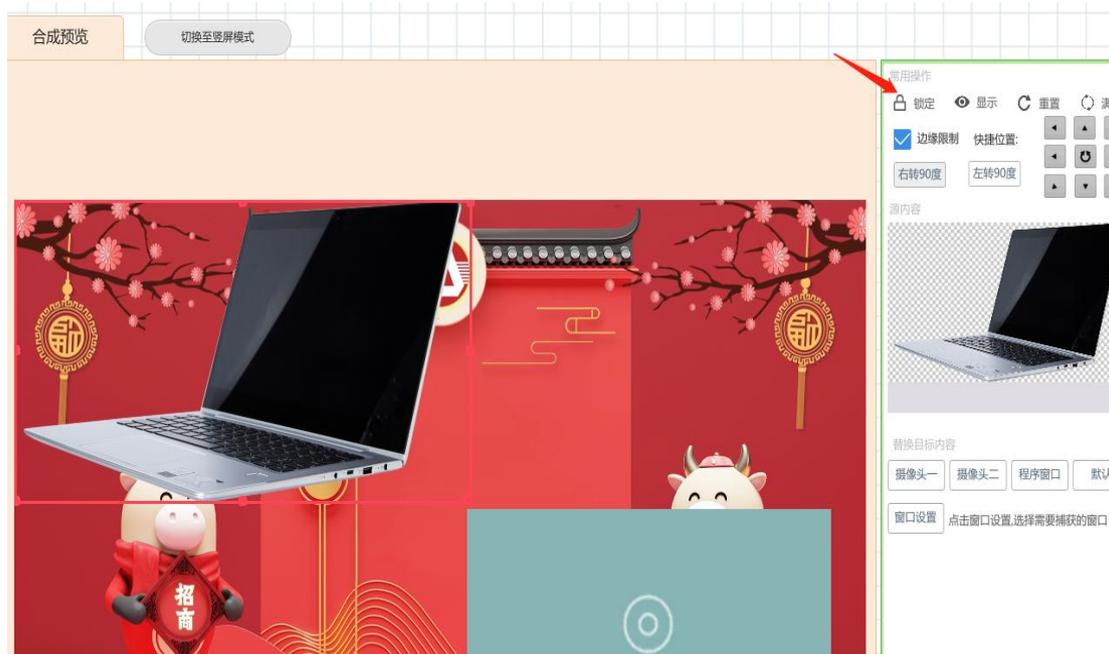


4、素材控制（区域3）

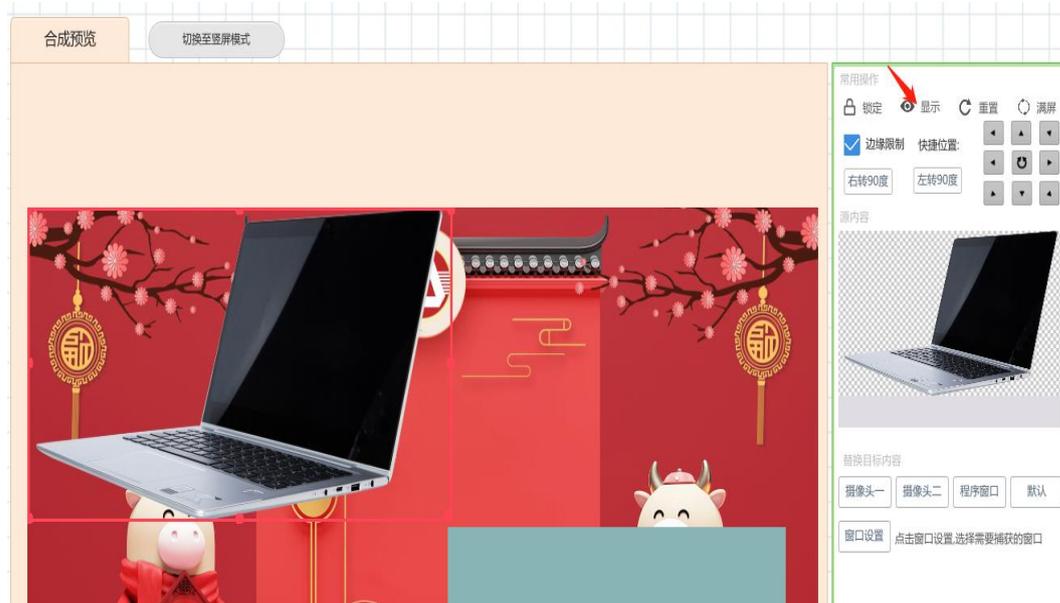
主界面右侧主要是对素材的控制。

1) 素材锁定：在预览画面中选中某一个素材后，点击“锁定”按钮后，所选中的素材将不

会发生位置和大小变化。



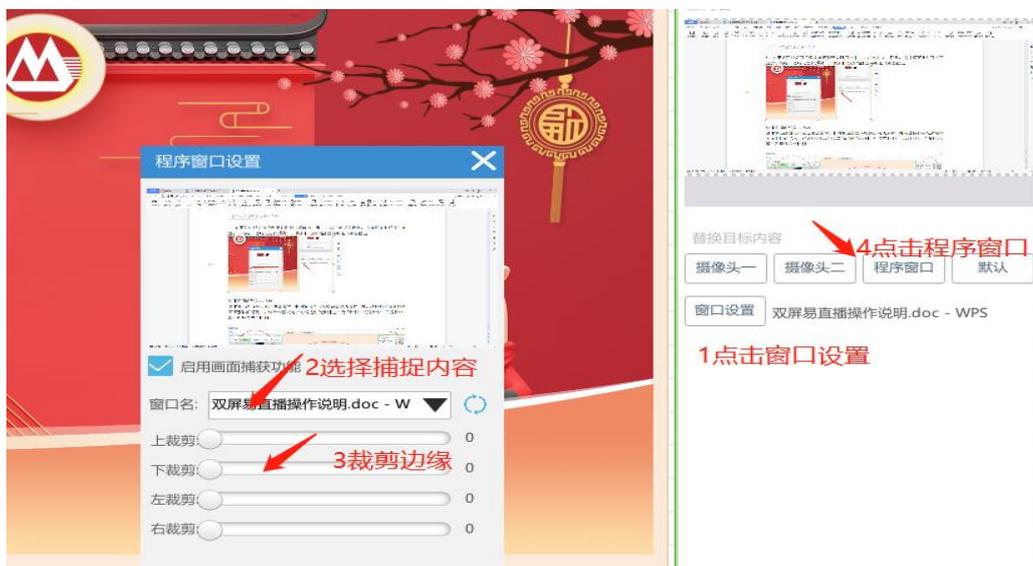
2) 素材的显示与消失控制：如果不想让某一个素材显示在预览画面中，可以点击“显示”按钮，此时该素材将消失。



3) 素材位置确定：如果想将素材放置的预览画面的某一个位置，可以手动拖动，也可以点击方位按钮。同样也可以点击左右旋转 90° 按钮进行调整。

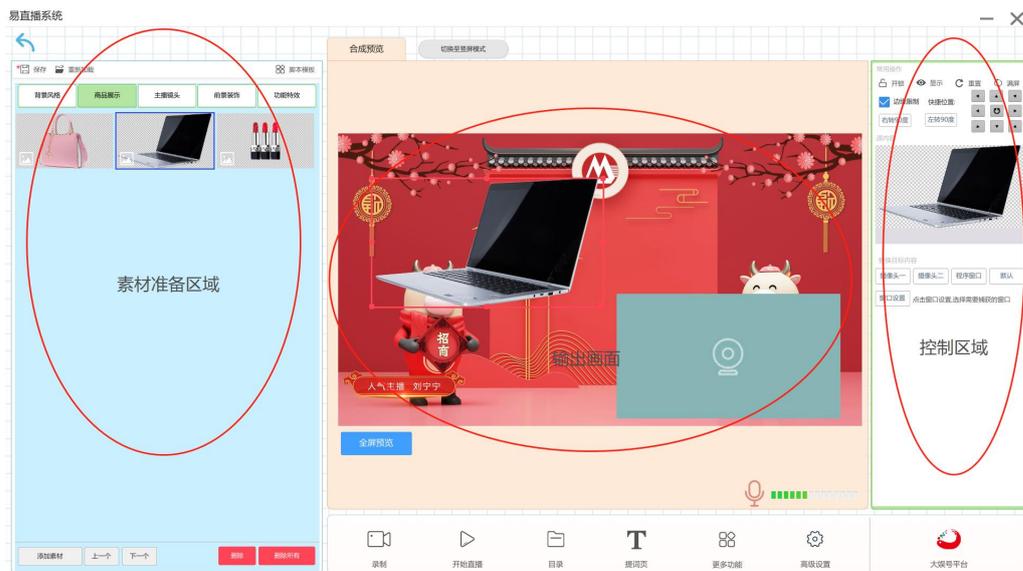


4) 桌面素材捕捉：如果想要把桌面的程序捕捉到预览画面上来，可以点击窗口设置，选择桌面上打开的画面进行捕捉，然后点击程序窗口，将所捕捉到的画面展现在预览画面上。



5、整体画面的导入与控制

整体输出画面是从左边添加素材，中间输出画面多层叠加展现素材，再经过控制区域来控制画面素材的展现。右侧控制区域可以对所选中的素材进行旋转控制、展现控制、位置控制、素材视频及声音控制。



第三章 提词器的使用说明

一、大娱号提词器系统概况：

直播过程中，主播需要收集大量的产品信息、话术等相关材料，给主播人员带来了极大的挑战。大娱号提词器系统结合直播过程中主播的需求，可以提供多样化的内容提示，比如视频、文字、图片等相关内容的展示，操作便捷，可以实时的调取主播随时所需要的题词材料，给主播人员提供了极大的帮助，让整场直播一路顺畅。

二、大娱号提词器系统操作介绍

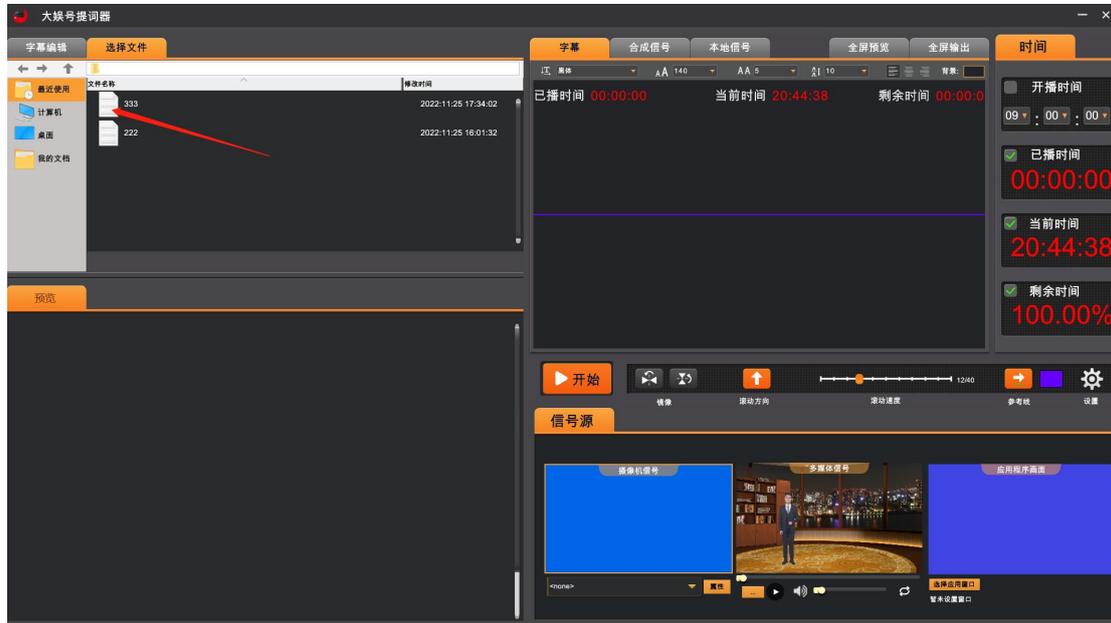
1、打开软件

双击“大娱号提词器”打开软件



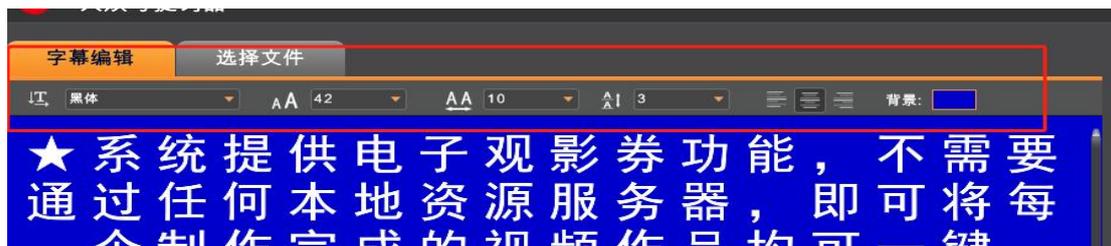
2、字幕导入

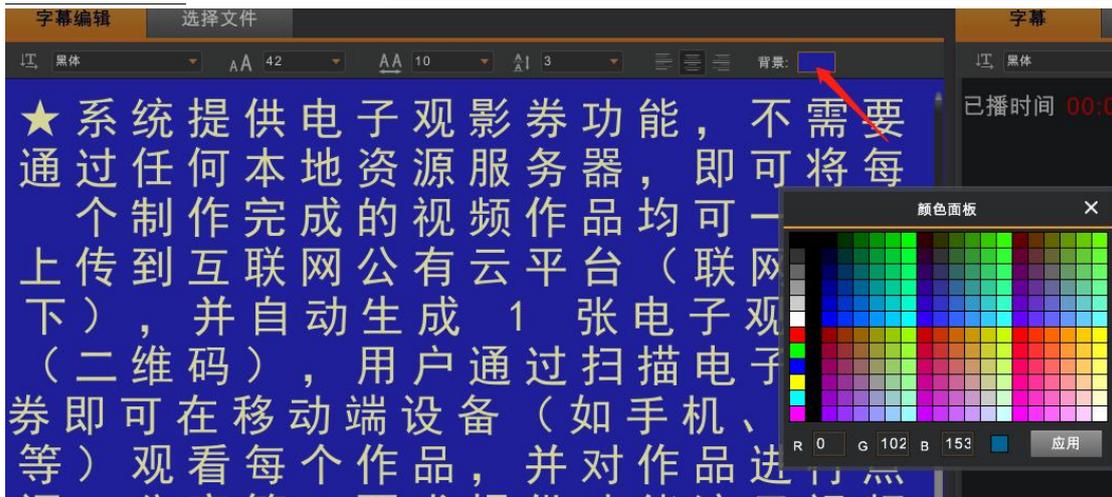
点击选择文件，浏览电脑上提词器文稿的路径，选择我们的提词 TXT 文稿，双击打开，注意：TXT 文稿需要保存成 ANSI 格式的文件，不然在提词器打开会是乱码。



3、字幕编辑

字幕上方可以对字幕进行字体、大小、行间距、排版格式的编辑，同时可以更换背景颜色。





4、字幕保存

可将编辑好的字幕保存在对应的文件之下，以备后面再用到。



5、输出字幕

点击右下角的“输出字幕”可将编辑好的字幕导入在预览屏幕上。



6、预览屏字幕编辑

预览屏上也可以实时的对字幕进行编辑。



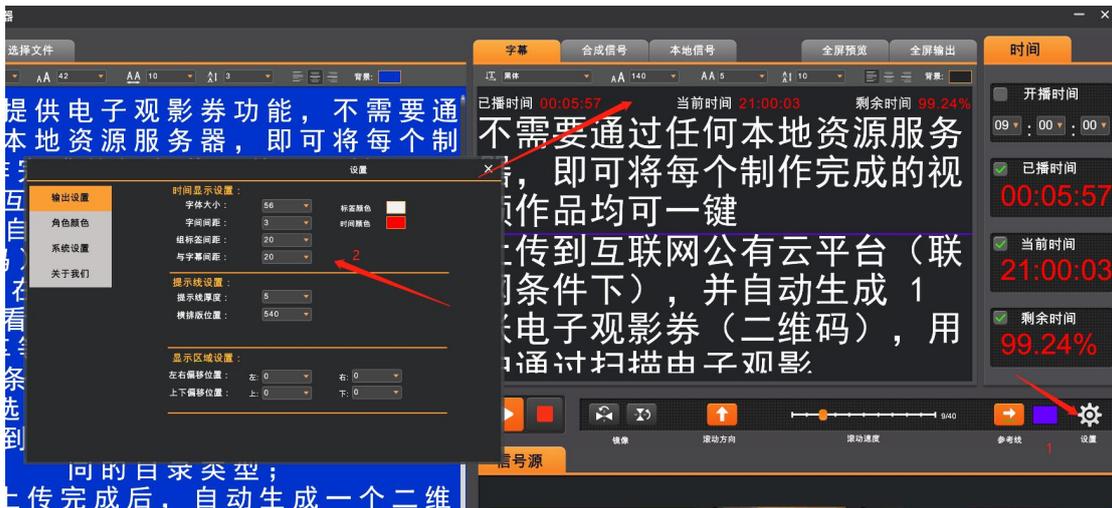
7、字幕滚动速度的调整

在字幕预览框下方可以调整字幕滚动的速度，向右滑动滑块滚动速度将会变快，反之会变慢。



8、时间显示字体大小设置

字幕上方的时间显示可以点击设置按钮，如下面步骤调整。



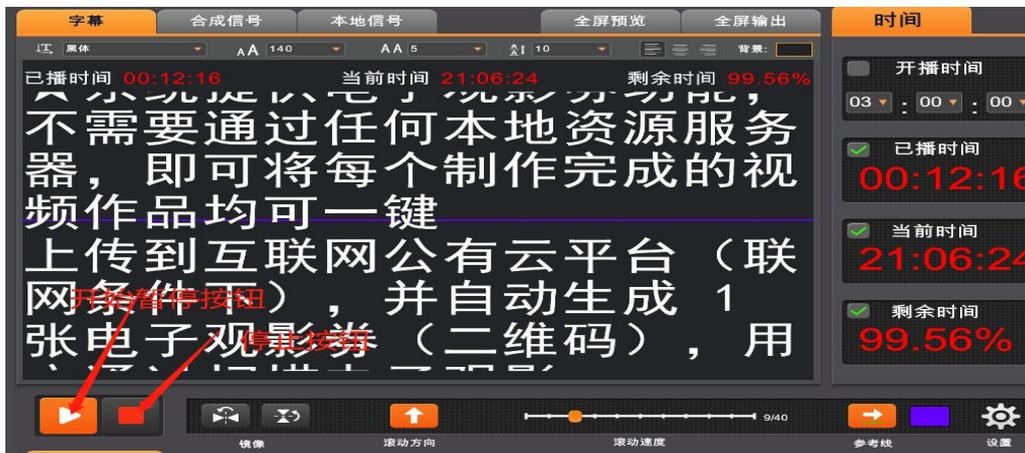
9、参考线的设置

可以设置参考线，以及参考线的颜色。



10、开始/暂停按钮

点击左下角的开始按钮，字幕将开始向上滚动，再次点击将暂停，点击红色方块按钮，字幕将从头开始。



11、摄像机信号源

此信号框可调用摄像机信号源。



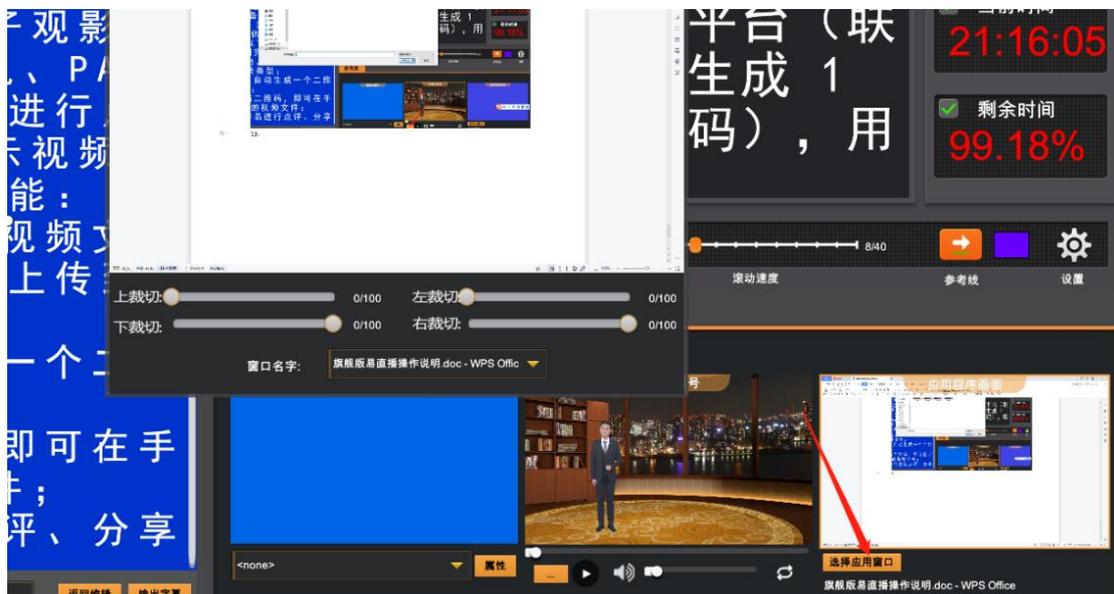
12、本地素材信号源

此信号框点击箭头三个点处可调取本地文件。



13、桌面捕捉信号源

此信号框可以捕捉电脑桌面上打开的素材。



14、合成信号

合成信号为字幕与下面三个信号源其中之一的合成画面。



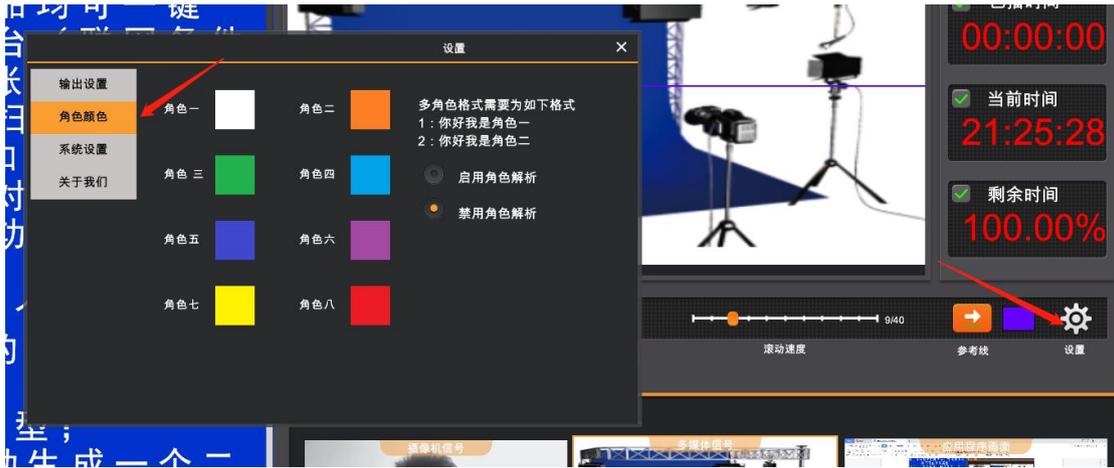
15、本地信号

切换到本地信号时，可以任意的导入下面三个信号源的画面。



16、角色的颜色设置

不同角色的字幕颜色可以设置成不同的颜色。



17、快捷键设置

系统设置里面可以设置系统语言，快捷键的设定。

